

	Evaluación de Bachillerato para Acceder a estudios Universitarios Castilla y León	HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	Texto para los Alumnos 2 páginas
---	---	--	--

OPCIÓN B

J. Ortega y Gasset: *¿Qué es filosofía?*

Vivimos aquí, ahora, es decir, que nos encontramos en un lugar del mundo, y nos parece que hemos venido a este lugar libérrimamente: la vida, en efecto, deja un margen de posibilidades dentro del mundo, pero no somos libres para estar o no en este mundo, que es el de ahora. Cabe renunciar a la vida, pero si se vive no cabe elegir el mundo en que se vive. Esto da a nuestra existencia un gesto terriblemente dramático. Vivir no es entrar por gusto en un sitio previamente elegido a sabor, como se elige el teatro después de cenar, sino que es encontrarse de pronto, y sin saber cómo, caído, sumergido, proyectado en mundo incanjeable: en éste de ahora. Nuestra vida empieza por ser la perpetua sorpresa de existir, sin nuestra anuencia previa, náufragos, en un orbe impremeditado. No nos hemos dado a nosotros la vida sino que nos la encontramos, justamente, al encontrarnos con nosotros.

Cuestiones

1. Análisis de texto (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

- 1.1. Identifique el problema filosófico al que responde el texto, exponga la tesis o las tesis que sustenta y los argumentos que emplea.
- 1.2. Relacione el contenido del texto con la filosofía del autor.

2. Definición de términos (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Elija cinco de los diez términos y defina su significado de acuerdo con la filosofía del autor citado entre paréntesis:

2.1	Virtud (Platón)	2.6	Potencia (Aristóteles)
2.2	Doxa u opinión (Platón)	2.7	Acto (Aristóteles)
2.3	Justicia (Platón)	2.8	Razón (Tomás de Aquino)
2.4	Sustancia (Aristóteles)	2.9	Esencia (Tomás de Aquino)
2.5	Hilemorfismo (Aristóteles)	2.10	Dios (Tomás de Aquino)

3. Exposición temática (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Kant. *La Crítica de la Razón Pura*: la teoría del conocimiento y la posibilidad de la metafísica como ciencia.

4. Comparación de autores o corrientes (Valoración de 0 a 2,5 puntos):

Exponga las relaciones de semejanza o diferencia de Ortega y Gasset con otro autor o corriente filosófica.