

OPCIÓN B

TEXTO

Los lacedemonios deciden enviar a Gilipo en ayuda de Siracusa

Λακεδαιμόνιοι¹ μὲν πάντες, ψηφισάμενοι βοηθεῖν τοῖς Συρακοσίοις², στρατηγὸν εἶλοντο Γύλιππον³, Κορίνθιοι⁴ δὲ πέντε τριήρεις ἐβούλευσαν πέμπειν εἰς Σικελίαν⁵. ἐν δὲ τῇ Κατάνῃ⁶ Νικίας⁷ καὶ Λάμαχος⁸, οἱ τῶν Ἀθηναίων στρατηγοί, ἀναλαβόντες τὴν δύναμιν, ἐπλευσαν εἰς Συρακούσας⁹.

(Adaptado de Diodoro Sículo, 13.7.2)

Notas: 1. Λακεδαιμόνιος, -α, -ον: “lacedemonio”. 2. Συρακόσιος, -α, -ον: “siracusano”. 3. Γύλιππος, -ου ὁ: “Gilipo”. 4. Κορίνθιος, -α, -ον: “corintio”. 5. Σικελία, -ας ἡ: “Sicilia”. 6. Κατάνη, -ης ἡ: “Catania”. 7. Νικίας, -ου ὁ: “Nicias”. 8. Λάμαχος, -ου ὁ: “Lámaco”. 9. Συρακοῦσαι, -ῶν αἱ: “Siracusa”.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: πάντες, ἐβούλευσαν, στρατηγοί, ἐπλευσαν.
3. Analice sintácticamente: Λακεδαιμόνιοι μὲν πάντες, ψηφισάμενοι βοηθεῖν τοῖς Συρακοσίοις, στρατηγὸν εἶλοντο Γύλιππον.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *panteísmo*, *estrategia*, *pentagrama*, *dinamómetro*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) Rasgos principales de la historiografía de Tucídides. Resuma el contenido de su *Historia de la Guerra del Peloponeso*.
 - b) La Tragedia y sus temas. Relaciones con el mito.