

INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente los textos y las preguntas siguientes, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida.

CALIFICACIÓN: La cuestión 1^a (traducción) se valorará sobre 5 puntos, las cuestiones 2^a a 4^a sobre 1 punto cada una, la cuestión 5^a sobre 2 puntos.

TIEMPO: 90 minutos.

OPCIÓN A

TEXTO

Medea y su reacción tras ser traicionada por Jasón

Μήδεια¹ δὲ τοὺς παῖδας, οὓς εἶχεν ἐξ Ἰάσονος, ἀπέκτεινε², καὶ λαβοῦσα³ ἄρμα παρὰ Ἡλίου ἤλθεν εἰς Ἀθήνας φεύγουσα, καὶ ἐκεῖ ἐγήματο⁴ Αίγει⁵. ἔπειτα δὲ Μήδεια εἰς Κολχίδα⁶ ἤλθεν καὶ, κτείνασα τὸν Αἴγτου⁷ ἀδελφόν, τῷ πατρὶ τὴν βασιλείαν ἀποκατέστησεν⁸.

(Adaptado de Apolodoro, *Bibl. Myth.*I.9.28)

Notas: 1. Μήδεια,-ας ἡ: "Medea". 2. Aoristo de ἀποκτείνω. 3. Participio de aoristo de λαμβάνω. 4. Aoristo medio de γαμέω, "casarse con" + dativo. 5. Αἴγεύς, -έως ὁ: "Egeo". 6. Κολχίς, -ίδος ἡ: "la Cólquide". 7. Αἴγτης, -ου ὁ: "Eetes". 8. Aoristo de indicativo de ἀποκαθίστημι, "restituir".

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: παῖδας, οὓς, εἶχεν, φεύγουσα.
3. Analice sintácticamente: Μήδεια δὲ τοὺς παῖδας, οὓς εἶχεν ἐξ Ἰάσονος, ἀπέκτεινε.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *pediatría, heliocentrismo, poligamia, patronímico*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) La Épica como género literario. Resuma el contenido de un poema épico.
 - b) La Historiografía y su desarrollo desde Heródoto hasta Jenofonte.