

## OPCIÓN B

### *Buenos presagios para la expedición de Ciro*

Κῦρος δὲ ἐλθὼν<sup>1</sup> οἴκαδε καὶ προσευξάμενος<sup>2</sup> Ἐστίᾳ<sup>3</sup> πατρῷα καὶ Διὶ πατρῷῷ καὶ τοῖς ἄλλοις θεοῖς, ὡρμᾶτο<sup>4</sup> ἐπὶ τὴν στρατείαν, ἡκολούθει δὲ αὐτῷ ὁ πατήρ. ἐπεὶ δὲ ἔξω τῆς οἰκίας ἦσαν, ἀστραπαὶ καὶ βρονταὶ αὐτῷ αἰσίαι ἐγένοντο.

(Adaptado de Jenofonte, *Ciropedia* 1.6.1)

**Notas:** 1. Participio de aoristo de ἔρχομαι. 2. De προσεύχομαι. 3. Ἐστία ας ἡ: "Hestia". 4. De ὡρμάω.

## CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: ἄλλοις, ὡρμᾶτο, οἰκίας, ἐγένοντο.
3. Analice sintácticamente: ἐπεὶ δὲ ἔξω τῆς οἰκίας ἦσαν, ἀστραπαὶ καὶ βρονταὶ αὐτῷ αἰσίαι ἐγένοντο.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *teólogo*, *exótico*, *economía*, *autóctono*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
  - a) Homero y Hesíodo. Características propias y diferencias. Mencione el nombre de sus obras y describa el argumento de una de cada uno de ellos.
  - b) Principales autores del género trágico. Indique sus características más importantes y cite al menos una obra de cada uno de ellos. Resuma una tragedia cualquiera.