



UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID
EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS
UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO

Curso 2016-2017

MATERIA: LATÍN II

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

INSTRUCCIONES: Después de leer atentamente los textos y las preguntas siguientes, el alumno deberá escoger una de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida. Está permitido hacer uso del **Apéndice gramatical** incluido en el Diccionario. Están expresamente prohibidos los diccionarios que contengan información sobre Literatura latina y sobre composición y derivación.

CALIFICACIÓN: La cuestión 1ª (traducción) se valorará sobre 5 puntos; las cuestiones 2ª y 3ª sobre 1,5 puntos cada una, y las cuestiones 4ª y 5ª sobre 1 punto cada una.

TIEMPO: 90 minutos

OPCIÓN A

Con la toma del poder César se transforma en un tirano y un grupo de conspiradores decide matarlo.

Caesar, bellis civilibus toto orbe compositis¹, Romam rediit. Agere insolentius coepit et contra consuetudinem Romanae libertatis. Cum ergo et honores ex sua voluntate praestaret aliaque regia et paene tyrannica faceret, coniuratum est² in eum a sexaginta senatoribus equitibusque Romanis.

(Eut. 6, 25)

NOTAS: ¹ *bellis civilibus ... compositis*. ² *coniuratum est*: pret. perfecto pasivo con valor impersonal.

PREGUNTAS:

- 1) Traduzca el texto.
- 2) Analice morfológicamente las palabras *orbe*, *praestaret* y *tyrannica*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.
- 3) a) Analice sintácticamente la oración *agere insolentius coepit*.
b) Indique qué tipo de oración es *cum ergo et honores ex sua voluntate praestaret*.
c) Indique la función sintáctica de *a sexaginta senatoribus*.
- 4) a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con el verbo *praesto*, *-as*, *-are*, *-stiti*, *-atum* y otra con el sustantivo *eques*, *equitis*. Explique sus significados.

b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *voluntatem* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.
- 5) Mencione dos de los autores más representativos del género historiográfico y una obra de cada uno de ellos.