

 Universidad Autónoma de Madrid	UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID EVALUACIÓN PARA EL ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO Curso 2017-2018 MATERIA: LATÍN II	
--	--	--

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

INSTRUCCIONES: Despues de leer atentamente todas las preguntas, el alumno deberá escoger **una** de las dos opciones propuestas y responder a las cuestiones de la opción elegida. Está permitido hacer uso del **Apéndice gramatical** incluido en el Diccionario. Están expresamente prohibidos los diccionarios que contengan información sobre Literatura latina y sobre composición y derivación.

CALIFICACIÓN: La cuestión 1^a (traducción) se valorará sobre 5 puntos; las cuestiones 2^a y 3^a sobre 1,5 puntos cada una, y las cuestiones 4^a y 5^a sobre 1 punto cada una.

TIEMPO: 90 minutos.

OPCIÓN A

Eneas, llevando una rama de oro, entra en los infiernos.

Ramum aureum adeptus¹, inferos ingreditur et secreta scientiae perscrutatur. Sed in vestibulo inferorum Luctus, Morbos, Bella, Discordiam, Senectutem atque Egestatem² videt. Ergo descendit ad inferos atque illic et poenas malorum et bonorum retribuciones et amantum tristes errores oculatus inspicit testis³.

(Fulg., *Expositio Virgiliana continentiae*)

NOTAS: 1.- *adeptus*: part. perf. de *adipiscor*, se refiere a Eneas, sujeto de todos los verbos. 2.- *Luctus...* *Egestatem*: todos estos acusativos son abstracciones personificadas. 3.- *oculatus...* *testis*: "como testigo ocular".

PREGUNTAS:

- 1) Traduzca el texto.
- 2) Analice morfológicamente las palabras *luctus*, *perscrutatur* y *tristes*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.
- 3) a) Indique la función sintáctica de *ramum aureum*.
 b) Señale dos complementos circunstanciales de lugar que haya en el texto.
 c) ¿Qué tipo de oración es *et secreta scientiae perscrutatur*?
- 4) a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con el sustantivo *bellum*, *-i*, y otra con el verbo *video*, *-es*, *-ere*, *vidí*, *visum*. Explique su significado.
 b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *poenam* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.
- 5) Mencione un autor cómico y un orador latinos, indicando una obra de cada uno de ellos.