

OPCION B JUNIO 2022

Los germanos se dan a la fuga y se ahogan en buen número.

Germani, post tergum clamore audito, armis abiectis signisque militaribus relictis, se ex castris eiecerunt et, cum ad confluentem Mosae1 et Rheni pervenissent, magno numero interfecto, reliqui se in flumen praecipitaverunt

atque ibi vi fluminis oppressi perierunt.

Caes. Gal. 4,15,1

NOTAS: 1. Mosa, -ae: "el Mosa", nombre de un río.

Traduzca el texto.Los germanos, oído el griterío detrás, una vez arrojadas las armas y abandonados los estandartes militares, se precipitaron fuera del campamento y al haber llegado a la confluencia del Mosa y Rin, matado un gran número, los restantes se precipitaron al río y allí ahogados por la fuerza del río perecieron

A.2 (1,5 puntos) Analice morfológicamente las palabras castris, pervenissent y reliqui, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.

castris: ablativo plural neutro del sustantivo castra, -orum –

pervenissent: 3ª plural del Pretérito pluscuamperfecto de subjuntivo voz activa del verbo

pervenio, perveni, perventum -

reliqui: nominativo masculino plural de reliquus-a,-um

A.3 (1,5 puntos)

a) Indique la función sintáctica de vi fluminis.

Complemento agente

b) Analice sintácticamente la oración

reliqui sujeto

se cd

in flumen CCL

praecipitaverunt. Verbo

c) Indique qué tipo de oración es cum ad confluentem Mosae et Rheni pervenissent.

Oración de Cum histórico

B.4 (1 punto) a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición (excluidos los étimos directos) con el sustantivo arma, -orum, y otra con el verbo video, vides, videre, vidi, visum. Explique sus significados.

Amamento : conjunto de armas Visual : referente a la vista

b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina auditum en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.

"oído"

apócope de la -m final monoptongación del diptongo au a o

B.5 (1 punto) Mencione dos comediógrafos latinos y cite una obra de cada uno de ellos.

Plauto "Anfitrión"

Terencio "El eunuco

