

INSTRUCCIONES GENERALES Y CALIFICACIÓN

Después de leer atentamente el examen, responda a las preguntas de la siguiente forma:

BLOQUE I: elija un texto, A o B, y responda a las preguntas 1, 2 y 3 asociadas al texto elegido.

BLOQUE II: responda a una pregunta a elegir entre A.4 y B.4.

BLOQUE III: responda a una pregunta a elegir entre A.5 y B.5.

TIEMPO Y CALIFICACIÓN: 90 minutos. **BLOQUE I:** La pregunta 1ª (traducción) se calificará sobre 5 puntos; la pregunta 2ª, sobre 1 punto, y 3ª, sobre 1,5 puntos. **BLOQUE II:** la pregunta 4ª se calificará sobre 1 punto. **BLOQUE III:** la pregunta 5ª se calificará sobre 1,5 puntos.

Está permitido hacer uso del Apéndice gramatical incluido en el Diccionario. Están expresamente prohibidos los diccionarios que contengan información sobre Literatura latina y sobre composición y derivación.

BLOQUE I. TEXTO: COMPRENSIÓN Y TRADUCCIÓN
OPCIÓN A

El ejército romano es asediado y se busca a un hombre ajeno a la política para liberarlo.

Sequenti¹ anno, cum in Algido monte ab Urbe duodecimo miliario Romanus obsideretur exercitus, L. Quinctius Cincinnatus² dictator est factus³, qui agrum quattuor iugerum⁴ manibus suis colebat. Is, cum in opere esset inventus³, sudore deterso, togam praetextam accepit et, caesis hostibus, liberavit exercitum.

(Eutr. 1, 17)

NOTAS: 1. *Sequenti*: abl. sing. masc. de *sequens*, *sequentis*, “siguiente”; 2. *L. Quinctius Cincinnatus*, -i: “Lucio Quintio Cincinato”; 3. *est factus* = *factus est* / *esset inventus* = *inventus esset*; 4. *iugerum*: gen. pl. de *iugerum*, -i, “yugada”, unidad de superficie.

PREGUNTAS:

A.1 (5 puntos) Traduzca el texto.

A.2 (1 punto) Analice morfológicamente las palabras *obsideretur*, *is*, *opere* y *hostibus*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.

A.3 (1,5 puntos)

- Analice sintácticamente la oración *cum in Algido monte ab Urbe duodecimo miliario Romanus obsideretur exercitus*.
- Indique la función sintáctica de *manibus suis*.
- Indique qué tipo de construcción es *sudore deterso*.

OPCIÓN B

Al enterarse de la llegada de César, los sugambros abandonan sus tierras.

Caesar in fines Sugambrorum¹ contendit. Interim a compluribus civitatibus ad eum legati veniunt; quibus² pacem atque amicitiam petentibus² liberaliter respondet obsidesque ad se adduci iubet. At Sugambri¹, fugā comparatā, finibus suis excesserant suaque omnia exportaverant seque³ in solitudinem ac silvas abdiderant.

(Caes. Gall. 4, 18, 2-4)

NOTAS: 1. *Sugambri*, -orum: “los sugambros”, pueblo germano; 2. *Quibus ... petentibus*: “a aquellos que le piden”. 3. *seque* = *et se*.

PREGUNTAS:

B.1 (5 puntos) Traduzca el texto.

B.2 (1 punto) Analice morfológicamente las palabras *comparatā*, *finibus*, *omnia* y *abdiderant*, indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.

B.3 (1,5 puntos)

- a) Analice sintácticamente la oración *Interim a compluribus civitatibus ad eum Legati veniunt*.
- b) Indique qué tipo de oración es *obsidesque ad se adduci*.
- c) Indique la función sintáctica de *in solitudinem*.

BLOQUE II. ETIMOLOGÍA Y EVOLUCIÓN DEL LATÍN AL ESPAÑOL

OPCIÓN A.4 (1 punto)

- a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición con el sustantivo *ager*, *agri* y otra con el verbo *invenio*, -is, -ire, *inveni*, *inventum*. Quedan excluidos los términos que provengan directamente de las palabras latinas propuestas. Explique sus significados.
- b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *annum* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.

OPCIÓN B.4 (1 punto)

- a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición con el verbo *duco*, -is, -ere, *duxī*, *ductum* y otra con el sustantivo *fuga*, -ae. Quedan excluidos los términos que provengan directamente de las palabras latinas propuestas. Explique sus significados.
- b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *pacem* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.

BLOQUE III. LITERATURA

OPCIÓN A.5 (1,5 puntos)

Hable de las características del género de la comedia, cite el nombre de dos poetas cómicos romanos y el título de una obra de cada uno de ellos.

OPCIÓN B.5 (1,5 puntos)

Uno de los textos propuestos es un pasaje de una obra de Julio César. Indique el género literario al que pertenece, sitúe cronológicamente a César y explique las características de una de sus obras.