

LATIN CONVOCATORIA ORDINARIA JUNIO 2025 OPCIÓN B

Ejercicio 1. (Calificación máxima: 5 puntos)

TRADUCE EL TEXTO

Batalla entre romanos y helvecios. Ambos bandos preparan sus ejércitos.

Postquam id animadvertit, copias suas Caesar in proximum collem subducit equitatumque, qui sustineret (1) hostium impetum, misit. Ipse interim in colle medio (2) triplicem aciem instruxit legionum quattuor veteranarum. Helvetii impedimenta in unum locum contulerunt; ipsi, reiecto nostro equitatu, sub primam nostram aciem successerunt.

(Caes. Gall. 1, 24, 1-5)

NOTAS: 1. qui sustineret: oración de relativo con valor final; 2. in colle medio: "a media altura de la colina".

Solución:

Después de que César se percató de ello, retiró sus tropas al collado más cercano y envió la caballería para que resistiera el ataque de los enemigos. Mientras tanto, a media altura de la colina, dispuso en formación triple a cuatro legiones veteranas. Los helvecios concentraron su bagaje en un solo lugar; ellos mismos, tras rechazar a nuestra caballería, avanzaron hasta la primera línea de nuestro frente.



<u>Ejercicio 2</u>. (Calificación máxima: 1 punto)

Analice morfológicamente las palabras *id, triplicem, aciem* y *contulerunt,* indicando exclusivamente en qué forma aparecen en este texto.

Solución:

ld: pronombre demostrativo. Acusativo, singular, neutro.

Triplicem: Adjetivo. Acusativo, singular, femenino (triplex, triplicis).

Aciem: Sustantivo. Acusativo, singular, femenino (acies, aciei).

Contulerunt: Verbo. Indicativo perfecto activo, tercera persona plural (confero, conferre, contuli, collatum).

Ejercicio 3. (Calificación máxima: 1,5 `puntos)

- a) Analice sintácticamente la oración copias suas Caesar in proximum collem subducit.
- b) Indique la función sintáctica de legionum quattuor veteranarum.
- c) Indique qué tipo de construcción es reiecto nostro equitatu.

Solución:

- a) Copias suas (CD de la oración); copias (núcleo), suas (modificador). Caesar (Sujeto de la oración). In proximum collem (Complemento circunstancial de lugar) in (preposición), proximus (adyacente) collem (núcleo). Subducit (núcleo del predicado verbal).
- b) Complemento del nombre de acies.
- c) Ablativo absoluto.



Ejercicio 4. (Calificación máxima: 1 punto)

- a) Escriba una palabra española relacionada etimológicamente por derivación o composición con el sustantivo *hostis, -is* y otra con el verbo *mitto, -is, -ere, misi, misum*. Quedan excluidos los términos españoles que provengan directamente de las palabras latinas propuestas. Explique sus significados.
- b) Indique y describa dos cambios fonéticos experimentados por la palabra latina *nostram* en su evolución al castellano. Señale el resultado final de dicha evolución.

Solución:

a) De *Hostis, hostis*: Hostal. Lugar donde se aloja a viajeros o peregrinos, similar a un albergue.

De *mitto, -is, -ere, misi, misum* : Comisión. Grupo de personas enviadas para realizar una tarea específica o representar a una entidad.

b) Caída de la vocal postónica final (-am): La terminación -am se eliminó, simplificando nostram a nostra .

Evolución de la consonante intervocálica /t/: La /t/ entre vocales (o y a) se debilitó y desapareció, transformando *nostra* en nuestra .

Diéresis de la vocal /o/ a /ue/: La vocal o pasó a convertirse en el diptongo ue , dando lugar a nuestra .

La palabra latina "nostram" evolucionó al castellano como "nuestra" .



Ejercicio 5. (Calificación máxima: 1,5 puntos)

Hable de las características del género de la elegía en la Literatura latina; cite el nombre de dos cultivadores del mismo y sitúe a ambos en su época.

Solución:

La elegía latina es un género poético que combina forma métrica precisa con contenido emocional y subjetivo. Autores como Ovidio y Tibulo contribuyeron significativamente a su desarrollo, cada uno desde su estilo particular: Ovidio con su ingenio y versatilidad, y Tibulo con su melancolía y romanticismo. Ambos pertenecen al período de esplendor de la poesía augustea, marcado por la consolidación de la cultura romana bajo el emperador Augusto.