



HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA. JULIO 2019

OPCIÓN A

Ejercicio 1.

Exponga las ideas fundamentales del texto propuesto y la relación que existe entre ellas.

Solución:

Nos encontramos ante un fragmento de la obra *El tema de nuestro tiempo* del filósofo Ortega y Gasset, quien pertenecía a un grupo de intelectuales que desarrollaron su labor en España entre la generación del 98 y la del 27. Estos tenían en común la conciencia de que el país debe ser regenerado, y consideran que es imprescindible la reconstrucción cultural española y su apertura a Europa.

La idea principal del texto es el rechazo a un punto de vista absoluto. Considera que es una ficción y abstracción que, aunque pueda resultar útil en determinadas actividades del conocimiento, es importante no olvidar que se trata de una construcción artificial. Ortega defiende una postura filosófica que incorpore tanto la universalidad que ofrece el racionalismo como la multiplicidad de la vida. Ortega resalta en este texto que las perspectivas tienen que ser completadas e integradas. En cada una de ellas hay una parte de verdad y la verdad total se alcanza en la medida que se van unificando estas perspectivas. No entiende el conocimiento como algo definitivo ya que siempre se podrán añadir nuevas perspectivas. El perspectivismo es la posibilidad del proceso del conocimiento. La falsedad consiste en eludir la perspectiva, en hacer absoluto un punto de vista particular. El filósofo señala en este fragmento, así, el error en el que incurrió la tradición respecto a este asunto: se pensaba que dos sujetos diferentes llegan a verdades divergentes. Ortega mantiene, por tanto, que esta divergencia no implica falsedad, no se contradicen, sino que se complementan. La filosofía de Ortega aquí se centra en la circunstancia y la perspectiva (esta idea queda reflejada en su famosa formulación: "yo soy yo y mi circunstancia, y si no la salvo a ella no me salvo yo"). Esta tesis nos obliga a plantearnos la cuestión de la libertad, puesto que las circunstancias parecen determinar al individuo. Ortega afirma que nuestra circunstancia nos permite márgenes de acción: dentro de mis circunstancias también están las posibilidades de mi vida, ante las que no me queda más remedio que elegir. Tema que guarda relación con el raciovitalismo del filósofo, esto es, una razón que se halla arraigada a la vida. La razón vital se halla inmersa en una realidad histórica y social, de ahí que la razón siempre sea razón histórica, es decir, narrativa. El ser humano no debe quedarse anclado en la tradición, debe conocer el pasado y aplicar esos conocimientos (aciertos y errores pasados) al futuro. Por ello Ortega se aleja de posiciones dogmáticas y refleja ese espíritu de cambio que caracterizó a su generación.



Ejercicio 2.

Exponga el problema de la ética y/o moral en un autor o corriente filosófica de la época medieval.

Solución:

Tomás de Aquino asume una ética teleológica (dirigida a un fin) y eudemonista (aquella que sirve para alcanzar la felicidad). Identifica la felicidad con la virtud y distingue dos tipos de virtudes que serán las vías para alcanzar la felicidad: la vía teórica (que desarrolla las virtudes teóricas, consiste en alcanzar la felicidad por la contemplación beatífica de Dios. La felicidad no puede hallarse en el mundo terrestre, sólo en el mundo celestial.) y la vía del hábito (desarrolla las virtudes morales; Tomás de Aquino dice que hay otra manera de aproximarse a Dios y esa es acostumbrarse al hábito de escoger, mediante el uso de la razón, la acción buena en cada momento). Dios gobierna el mundo mediante la ley eterna (la ordenación divina del universo). El comportamiento humano es libre y está gobernado por la ley natural. Esta es exclusiva del ser humano y se puede conocer mediante la razón. La ley natural contiene los principios prácticos que se encuentran en todos los seres humanos, se conoce a través de la conciencia moral y es preciso seguirla para obrar correctamente. Su contenido coincide con los diez mandamientos, es la participación del ser humano de la ley eterna divina. Su contenido es evidente, universal e inmutable.

Ejercicio 3.

Exponga el problema del ser humano en un autor o corriente filosófica de la época moderna.

Solución:

Hume fue un filósofo empirista y escéptico que llevó sus planteamientos hasta las últimas consecuencias, lo que permitió al empirismo inglés alcanzar su culminación doctrinal.

Fue, además, un filósofo de la modernidad, etapa en la que se da un giro epistemológico, es decir, la pregunta clave que se hacen los pensadores del momento es cómo se puede conocer, a través de qué mecanismos. Sus propuestas epistemológicas las lleva Hume incluso hasta su línea de pensamiento en cuanto a la metafísica. Tomando, pues, el empirismo como su criterio básico y lo aplica al problema del ser humano. Con ello consigue desmoronar el concepto fundamental de la metafísica, que va a convertirse en una ilusión. Hume, pues, realiza una crítica a cada una de las tradicionales sustancias cartesianas. En cuanto a la realidad material (el mundo) afirma que podemos suponer que el mundo existe porque tiene una continuidad y es la causa de nuestras impresiones; en otras palabras, por una inferencia causal. La realidad es, por lo tanto, una suposición que no se puede comprobar y que no tiene justificación racional, pero que es imprescindible para la vida. En cuanto a la sustancia infinita (Dios), la cuestión de su existencia queda invalidada porque no se poseen impresiones de él y tampoco se puede demostrar su existencia por el principio de causalidad. Su argumento es, entonces, que no se



puede saber nada de Dios racionalmente. Finalmente, en cuanto a la sustancia pensante (el yo), sostiene que solo tenemos intuiciones de nuestras impresiones y ninguna de ellas es permanente, sino que se suceden a lo largo de la vida. Para que la idea del yo fuese verdadera, sin embargo, tendríamos que poder señalar la impresión a la que corresponde.

En apariencia, todos ven y sienten, poseen impresiones; pero parece que no existe una impresión con la que se capte la existencia del yo. Hume, sin embargo, afirma que existe por la causalidad: el yo tiene impresiones, por lo que existe.

Ejercicio 4.

Exponga el problema de Dios en un autor o corriente filosófica de la época contemporánea.

Solución:

La "muerte de Dios" es la idea reguladora de todo el proceso de limpieza y destrucción de la cultura occidental que realiza Nietzsche, el afán que tenía este por destruir todo lo creado por la cultura occidental. La idea de Dios representa la concreción máxima de los valores de la cultura judeocristiana. La demostración de la vaciedad de tal concepto, del engaño al que nos somete y de la infravaloración de lo humano a que impulsa nos obliga a enterrarlo. Pero tras su muerte hay que tener cuidado de no sustituirlo por otros elementos que desempeñan las mismas funciones (positivismo, razón, liberalismo). Si Dios ha muerto, la moral occidental no tiene ningún sentido: hay que cambiar todos los valores sostenidos en el resentimiento de la moral de los esclavos, por los valores de la vitalidad y la fuerza de la moral de los nobles o señores. El sentido de la vida ya no es conocer una verdad muerta con Dios, sino reconocer que la vida por sí misma es su sentido, la fuerza del deseo, de la voluntad hace que lo que ella quiere se torne en realidad.